

LAKSHMI TERAPIAS



LAKSHMI TERAPIAS

CURSO DE RADIESTESIA:

Introducción

Voy a escribir una serie de artículos con la finalidad de enseñarte el arte del manejo del péndulo, te facilitaré todo lo que debes saber desde cómo elegir tu primer péndulo, el material, sus propiedades hasta plantillas diseñadas especialmente para obtener buenos resultados con su lectura.

¿Qué es la radiestesia?

Radiestesia es una palabra nueva construida a partir de dos términos, uno latino “radium” que significa radiación y otro griego “aesthesia” que significa capacidad para sentir o percepción a través de los sentidos.

El ejemplo más claro de uso de la radiestesia lo tenemos en los zahories que son capaces de detectar con sus varillas con forma de horquilla los flujos magnéticos, corrientes de agua subterráneas, vetas de minerales etc. Este sería quizás el uso más tradicional de la radiestesia.

Actualmente la radiestesia llevada a cabo con péndulo (que es el tema que nos va a ocupar) puede usarse bien como método de adivinación o como técnica de medicina alternativa para diagnosticar enfermedades.

¿Quién puede usar el péndulo?

Pues realmente todo el mundo, absolutamente todo el mundo. No existe ningún condicionamiento ni por sexo, ni por edad, ni tan siquiera por tener más o menos capacidad intelectual. Da igual el credo, el estatus social o la condición espiritual.

El péndulo en sí mismo es un “artilugio” que para nada tiene que ver con la magia y aunque haya personas más dotadas que otras en lo que a su manejo se refiere cualquiera puede aprender la técnica de manejo y usarlo con soltura.

La composición del péndulo.

En cuanto a la arquitectura del péndulo veremos que está dividido en tres partes fundamentales:

- 1.- La pesa del péndulo que puede variar mucho en su forma, color, material etc.
- 2.- Una sujeción que puede ser una cadena, un lazo, una cuerda fina, un cable, en fin... cualquier cosa con la longitud suficiente para que le permita oscilar a la pesa del péndulo.
- 3.- Finalmente un cierre que puede ser un anillo, una perla, un nudo, un símbolo y es por donde nosotros vamos a sujetar el péndulo para permitir la oscilación.

¿Qué péndulo debo elegir para empezar?

En realidad no es preciso comprarse un súper péndulo especial. Tan sólo hay que respetar la arquitectura que vimos anteriormente para confeccionar un péndulo y alguna vez seguramente has visto que alguien ha usado su propio anillo de boda con un cordel y un nudo como péndulo.

Sin embargo si deberíamos tener en cuenta lo siguiente:

- 1.- El objeto que usemos como péndulo debe estar exento de cualquier connotación afectiva o emocional ya que las energías que intervienen en el péndulo ya sean de manera consciente o inconsciente afectan al resultado del mismo.
- 2.- Esto es válido también para péndulos heredados y a la relación que hayamos mantenido con su anterior dueño.
- 3.- Si nos regalan un péndulo nuevo eso no es un problema realmente ya que no ha estado demasiado tiempo con la persona que nos lo regala.

El peso ideal para un péndulo de principiantes

El peso ideal del péndulo debería oscilar entre los 12 y 30 gramos. Ello no quiere decir que un péndulo que pese menos o más de esas cifras no es válido pero cada uno tiene su uso particular y especial. Por ejemplo uno de 4 gramos sería un instrumento de precisión y tampoco sería aconsejable su uso diario. Uno que pese más de 100 gramos pues sería ya más para usarlo al aire libre.

Otro detalle importante es que la cadena que sujeta la pesa esté justo en el centro de esa forma nos vamos a asegurar que la pesa cuelgue exactamente en perpendicular.

EL MATERIAL DEL PÉNDULO:

Péndulos de metal (1)

La radiestesia puede practicarse con cualquier tipo de material, no importa que sea metal, madera, cristal o incluso plástico.

Lo que sucede es que cada material tiene sus propias características y es por eso que puede resultar más adecuado o menos según la aplicación que se le vaya a dar.

En lo personal, no me gustan los péndulos de plástico pero cada quien debe elegir su material favorito.

Para los principiantes es aconsejable el péndulo de latón ya que tiene la cualidad de ser un buen conductor de energías astrales. Se trata además de un material neutro y por ello apto casi para cualquier tipo de persona.

Los péndulos fabricados con minerales producen oscilaciones demasiado intensas que podrían falsear los resultados si no se posee mucha experiencia y es por eso que se desaconsejan en principiantes. Este tipo de péndulos deben considerarse herramientas para personas avanzadas en la materia.

Con eso y con todo hay un material específico para cada tipo de persona, tan solo necesitas tomarte tu tiempo para averiguar cuál es el tuyo.

Por la amplitud voy a dividir el artículo en varias partes. El primer grupo se va a componer de dos artículos donde especificaré las propiedades y los usos de los péndulos de metal. Posteriormente trataré los péndulos de mineral en varias partes también según vea cómo se extiende la cosa.

Péndulo de latón

El péndulo se compone de cobre y cinc. El cinc protege y blindo, lo que resulta particularmente útil cuando estamos en sitios cargados de energías negativas. El cobre es un buen conductor transmitiendo la información con poca resistencia y además ambos metales armonizan muy bien en conjunto.

Este tipo de péndulo aporta a la persona que lo maneja un buen contacto con la tierra por lo que se hace una herramienta idónea para cualquier tipo de persona. Es pues un péndulo universal.

Péndulo de cobre

Como he comentado ya anteriormente el cobre es un buen conductor que ofrece poca resistencia. Es un metal asignado al planeta Venus, es el metal del amor, de los sentimientos, de las emociones. Venus como diosa del amor simboliza también la delicadeza, el lujo, lo estético etc.

Las personas que son muy emocionales sin duda preferirán el cobre ya que tiene un efecto armonizador y purificador sobre los chakras.

Como es un buen conductor el péndulo de cobre transmite mucha información durante una sesión, es una ventaja pero sin filtro protector la persona que realiza las consultas recibe un exceso de información.

Es un péndulo adecuado para personas sentimentales pero es necesario tener un buen contacto con la tierra.

Es un material que da buenos resultados usándolo para los chakras y en temas emocionales.

Péndulo de plata

La plata es el metal de la luna y ambos representan el inconsciente, es decir, la parte de nosotros a la que nuestra mente apenas tiene acceso. Si queremos oír nuestra voz interior la plata nos va a facilitar el acceso.

Es el tipo de péndulo ideal para las personas que se encuentran en estado de reorientación, es decir, adolescentes, personas muy espirituales etc. Las franjas de edades serian entre los quince y diecisiete, los treinta a treinta y tres y de los cincuenta y tres a los cincuenta y cinco.

Se trata de un péndulo suplente ideal y da muy buenos resultados en preguntas generales con carga emocional. En caso de bloqueos inconscientes es muy potente.

Péndulo de oro

El oro es el metal del sol y por eso se lo asocia con conceptos positivos, con el vigor, con la fuerza, la riqueza y el éxito. El oro nos va a aportar fuerza y vigor.

Va a reforzar además nuestro sentido del propio valor y nuestra autoconciencia y es útil en caso de que haya baja autoestima.

El oro es un metal extremadamente independiente por lo tanto no es combinable con ningún otro. Es además un filtro astral que protege de las influencias negativas a los que realizan las preguntas y neutraliza las energías perjudiciales.

Hay que tener en cuenta que es un metal caro, por tanto un péndulo de oro macizo no está al alcance de cualquier bolsillo y por otra parte los posibles recubrimientos ha de realizarlos un profesional mediante el galvanizado, no sirven los dorados en hojas.

Es un péndulo adecuado para personas con valor e inteligencia y puede usarse en cualquier lugar y situación

Péndulo de oro rojo

El oro rojo es una aleación de primera calidad compuesta por oro y cobre y por tanto posee las características ya relatadas de ambos.

Como habíamos mencionado el cobre aportaba muy buena conductividad para informaciones de naturaleza emocional y el oro nos da la protección necesaria que el cobre no puede ofrecernos por sí mismo. Estos dos metales se complementan muy bien.

Es un péndulo ideal para personas sensitivas con escaso contacto con la tierra o en personas que les cuesta mucho protegerse. Por su composición el oro rojo conecta muy bien con la energía masculina y femenina de las personas y por tanto evoca una imagen perfecta del ying y el yang.

Es un péndulo universal y da buenos resultados usándolo en chakras y en temas emocionales.

Péndulo de cromo brillante

Es un péndulo similar al oro en sus efectos, brilla como el oro solo que el color es diferente. (Plateado). Se trata además de un metal con un alto poder de resistencia que rechaza absolutamente todas las energías negativas. El problema que puede presentar es que sus sutiles energías positivas también se quedan fuera.

Se trata de un péndulo que recibe y transmite un tipo de información absolutamente inequívoca. Las informaciones vagas y negativas las rechaza sin miramientos.

Es un péndulo ideal para las personas que solo se interesan en los hechos, tanto las sensitivas como a las cerebrales que les importe un bledo todo el tinglado astral.

Es un péndulo idóneo para preguntar sobre asuntos materiales, de salud sobre todo en caso de enfermedades graves.

Péndulo de Optalloy

Este metal es una aleación moderna especialmente indicada para las personas alérgicas a los metales, de modo que estas podrán usarlo sin ningún tipo de problema.

Es adecuado para personas sensitivas y resulta particularmente interesante para personas que no consiguen una oscilación correcta con un péndulo normal.

Es un péndulo ideal para temas espirituales y kármicos además de cubrir todos los ámbitos de los sentimientos y las emociones.

Péndulo de rodio (oro blanco)

El oro blanco es una aleación que se compone de oro y paladio o bien de oro y níquel. El oro blanco irradia sabiduría, serenidad, tranquilidad y es menos activo que el oro amarillo.

Puede resultar un péndulo ideal para personas jóvenes sobre todo si acuden a la consulta con las emociones a flor de piel. Es un metal que nos va a proporcionar la sabiduría y la tranquilidad necesarias independientemente de si somos jóvenes o viejos para encontrar el camino hacia nuestro interior.

Como hándicap cabe notar que son péndulos bastante complicados de encontrar.

Con él vamos a afrontar los problemas de manera más equilibrada y reflexiva y los podremos ver desde la distancia con la dignidad y serenidad apropiadas.

Hasta aquí los metales que me han parecido los más idóneos, obviamente hay muchos más y cada quien debe elegir aquel con el que más sintonice a la hora de tocarlo.

PÉNDULOS CON MINERALES

Péndulo de cristal de roca



El cristal de roca es una de las piedras sanadoras más conocidas por lo que se va a adaptar muy bien a la radiestesia destinada a los chakras y a los órganos.

Armoniza muy bien también con las personas que han nacido bajo los signos de Leo y Géminis

Péndulo de ámbar



El ámbar no es un mineral es una resina fósil que tiene millones de años de antigüedad y es bastante difícil encontrar péndulos hechos con este material por lo que debes asegurarte de que cuando compres un péndulo de ámbar se trate de ámbar auténtico y no polvo de ámbar prensado de manera artificial. El ámbar auténtico podemos reconocerlo porque si lo frotamos con un tejido se carga de electricidad y el de polvo no.

Armoniza muy bien también con las personas que han nacido bajo los signos de Leo y Géminis.

Se usa principalmente para determinar causas de alergias, enfermedades cutáneas o metabólicas y con los chakras.

Péndulo de diamante Herkimer



Este péndulo es una absoluta rareza y no son otra cosa que cristales de cuarzo que muestran una estructura cristalina similar a la del diamante. Es una piedra sanadora muy potente.

Este péndulo es ideal para combatir enfermedades como Parkinson o Alzheimer y en general con las enfermedades relacionadas con la mente, el sistema nervioso y trastornos psicosomáticos.

Péndulo de cuarzo rosado



Esta piedra siempre ha simbolizado el amor y la amistad de modo que usada en péndulo es una piedra bastante neutral y ejerce un efecto muy armónico y tranquilizante en el radiestesista. Es muy adecuado para los nacidos bajo el signo de Tauro y Libra.

Es ideal para combatir enfermedades y campos de interferencias y para responder a preguntas en torno a las relaciones humanas.

Péndulo de amatista



Este tipo de péndulo es universal y puede usarse también en cualquier lugar.

Está especialmente indicado para los nacidos bajo los signos de Piscis, Aries y Sagitario y será muy útil en cuanto a preguntas relacionadas con temas de derecho, leyes, moral etc.

Péndulo de lapislázuli



Este péndulo recoge en su interior la esencia femenina, típica piedra de mujeres y para la amistad.

Es recomendable para los nacidos bajo el signo de Sagitario y Piscis y desde luego irá estupendamente con todos los temas relacionados con las emociones y los sentimientos.

Péndulo de hematita



Este péndulo tiene un particular y llamativo color rojo y es muy adecuado para los Aries y Escorpión. El uso más adecuado es para temas materiales aunque también podría usarse para los emocionales y de salud pero resulta ser una piedra tan intensa que puede acabar falseando los resultados.

Péndulo de Jade



El Jade es una piedra muy valiosa que ofrece muy buenas cualidades oscilatorias en radiestesia. El más común es el de color verde aunque hay otras variedades cromáticas.

Es un péndulo adecuado para todas las personas nacidas bajo los signos de Cáncer y Libra.

Es así mismo una piedra universal lo que la hace válida para casi todos los ámbitos de la radiestesia. Aun así, es preferible no usarla para temas materiales.

Péndulo de ojo de tigre



El ojo de tigre es una piedra extraordinaria en cuanto a sanación y protección y estas propiedades las transmite lógicamente al péndulo hecho con este material. Es adecuado para los Géminis, Leo y Virgo y está especialmente indicado para combatir enfermedades de tipo cancerígeno y para todo tipo de preguntas relacionadas con el trabajo, medio laboral, éxito profesional, ascensos etc.

Péndulo de a venturina



La a venturina es la piedra de la transformación por excelencia, aporta cambio y desarrollo y esto también aplica al péndulo hecho con ella.

La a venturina verde armoniza muy bien con los nacidos bajo el signo de Cáncer y Sagitario y se hace muy adecuado para las sesiones de radiestesia que tengan que ver con armonía y cordialidad excluyendo el tema de alergias.

Péndulo de azurita-malaquita



Desde tiempos inmemoriales la combinación de dos piedras preciosas distintas es considerada como piedra de la suerte. Este es un péndulo que va bien con todos los signos del zodiaco y da muy buenos resultados en preguntas relacionadas con la personalidad y la psique.

Péndulo de pirita



Este péndulo está compuesto de azufre y hierro y es adecuado para cualquier persona sin límites.

Por su alto contenido en hierro no se suele adaptar bien a la mayoría de las aplicaciones más comunes y su ámbito es el de la magia y el conjuro, aplicaciones que desde luego no puede practicar cualquier persona.

¿CÓMO FUNCIONA EL PÉNDULO?

Por el contrario de lo que hayas podido pensar en algún momento, el péndulo no oscila por sí mismo, siempre va a necesitar la intervención de una energía mecánica, eléctrica o magnética.

Si quieres puedes probar este hecho. Cuelga tu péndulo de una base estática y estable y ve que sucede. A pesar de que el material del péndulo tiene energía propia no va a suceder nada.

Tampoco le va a afectar la energía de otros objetos que tenga alrededor salvo que sean campos electromagnéticos creados artificialmente.

Algunas teorías que explican el movimiento del péndulo

1. Ondas de pulso capilar: La sangre es bombeada por nuestro corazón a una frecuencia de pulso de 70 latidos por minuto mínimo y este flujo sanguíneo es comprimido hacia las venas justo a ese mismo ritmo hasta llegar a la punta de los dedos que experimentan un mínimo pero rítmico aumento de volumen y justamente esto es lo que activa el movimiento del péndulo.
2. Movimiento de la respiración: Sin respirar no vives y lo haces a un ritmo de entre 16 a 20 veces por minuto. Tus pulmones cuando se llenan de aire inflan la caja torácica y ese movimiento se transmite a través del brazo y por ende a la cadena del péndulo poniéndolo en movimiento.
3. La excitación emocional: Si experimentas emociones como la alegría, el miedo, euforia o melancolía afecta no solo a la respiración sino que también al pulso y a la presión sanguínea lo que activará también el movimiento del péndulo.
4. Movimiento inconsciente de los músculos: Aunque estemos en total relajación nuestros músculos siempre están en constante movimiento y estas vibraciones se transmiten al péndulo. Todos tenemos pequeños grupos de músculos en las puntas de los dedos que se mueven de manera inconsciente, no es algo que se pueda controlar de manera voluntaria y estos músculos actúan como un resorte en el movimiento del péndulo.

En situaciones donde no podemos controlar nuestras emociones y estas disparan los latidos del corazón con la incapacidad lógica de ser capaces de estar tranquilos, los músculos moviéndose de manera inconsciente son los que transmiten el movimiento oscilatorio al péndulo y la consecuencia

lógica es pensar que nuestro subconsciente activa ese movimiento oscilatorio al péndulo.

LOS TRES PLANOS DEL SER HUMANO

Todo ser humano se divide en tres planos:

1. El Yo Superior: está por encima de nuestra conciencia y del Yo Inferior y cuando por el motivo que sea intentamos abandonar nuestra razón de ser en esta vida, nuestro cometido vital entonces entra en acción el Yo Superior para reconducirnos. Se podría asemejar a un guía espiritual o un ángel de la guarda.
2. El Yo Consciente: es nuestra conciencia y actúa según nuestros pensamientos y acciones realizadas de manera consciente. Nos ayuda a tomar decisiones y participa de nuestras acciones diarias. Además entre sus tareas está el comunicarse con nuestro Yo Inferior y regirlo.
3. El subconsciente o el Yo Inferior: Aquí tenemos almacenado como si de un disco duro de memoria se tratase todas las vivencias de nuestra actual existencia e incluso de vidas anteriores también y se controlan y procesan nuestros patrones de conducta y si supiéramos comunicarnos bien con él todos nuestros deseos se verían cumplidos. Se hace imprescindible que aprendamos nuevamente a comunicarnos con nuestro Yo Inferior y que lo integremos en nuestra cotidianeidad

El Péndulo y el Yo Inferior

Para trabajar con el péndulo en el ámbito del diagnóstico y en la investigación de cualquier tipo de sucesos o hechos nos interesa especialmente la comunicación con el Yo Inferior ya que si estamos armonizados con nuestra naturaleza humana el Yo Inferior va a funcionar por si solo y además se ocupará de que tengamos todo lo que necesitemos

para tener una vida plena y feliz. Debemos armonizarnos con nosotros mismos con la naturaleza.

Ponle nombre a tu Yo Inferior

Deberíamos ver a nuestro Yo Inferior como si se tratase de nuestro mejor amigo ya que es él el que nos acompaña en todo momento y en quien podemos confiar sin dudarlo, por tanto, debemos tratarlo con toda confianza, cariño y respeto. De modo que, ¿por qué no elegir un nombre para nuestro Yo Inferior? Vamos a tratarlo como si fuera nuestro íntimo amigo con personalidad independiente así que incluso puedes atreverte a cerrar los ojos e imaginar cómo será y si te llega a la mente sin pensar demasiado, de manera espontánea un bonito nombre pues sin duda ese es. Mi Yo Inferior se llama Luna, así que de ahora en adelante cuando me refiera a él, así le llamaré.

Para iniciar una conversación con tu Yo Inferior a través del péndulo sería ideal comenzarla de la siguiente forma:

–Hola Luna, ¿estás bien?

Mi péndulo se dirige hacia el SI en la plantilla que uso.

– ¿Luna te apetece hablar conmigo?

Nuevamente se dirige hacia el SI.

–Luna tengo preguntas para ti, ¿me ayudarás a responderlas?

Mi péndulo se dirige claramente hacia el SI.

Ahora puedes formular las preguntas que tu estimes convenientes o te preocupen siguiendo el mismo protocolo.

Requisitos básicos para trabajar con el péndulo

Lo primero que tenemos que tener en cuenta es que nuestro estado de ánimo va a influir activamente en los resultados que obtengamos con el péndulo de modo que si estamos nerviosos o demasiado implicados

emocionalmente con la situación probablemente las respuestas no serán claras y nos van a aportar poco.

Nuestros deseos, angustias y miedos podrían falsear los resultados y si no te reto a que hagas una prueba con tu péndulo:

Si tu péndulo es de bolita en el extremo de la cadena sujétalo por ahí y sin mover tu mano en absoluto y fijando bien el codo a una superficie para evitar movimientos involuntarios mira a tu péndulo y ordénale simplemente que se mueva. Que haga movimientos circulares hacia la derecha, movimientos a la izquierda, que se quede clavado sin moverse... Te asombrarás de lo que tu pensamiento y tu deseo juntos son capaces de hacer.

Es por ello que se hace imprescindible que tu mente además de estar tranquila, relajada y en situación de armonía con nuestro yo interior, también esté en blanco, no debes “ordenar” la respuesta, debes esperar a que se te proporcione sin tener un deseo fijo en tu mente porque eso va a falsear el resultado.

La radiestesia no funciona:

- Cuando estamos enfermos, con fiebre, gripe, infecciones o cualquier tipo de malestar que nos afecte de manera importante.
- Justo antes de una tormenta o durante la misma.
- Si tenemos problemas espirituales o emocionales importantes.
- Si nos sentamos con las piernas cruzadas (para que no se mezclen las polaridades).

Postura correcta para usar el péndulo

Debemos estar sentados lo más derechos posible pero en postura relajada, no forzada y sostener el péndulo con la mano derecha si somos diestros o la izquierda si somos zurdos. Los pies deben tocar el suelo y las piernas

nunca cruzadas, esto es importante. Apoyar el codo sobre la mesa con el fin de lograr una cierta estabilidad y no cansarnos.

La posición de la mano

1. Si tu péndulo tiene aro puedes colgarlo del dedo índice.
2. También puedes sostener la cadena entre el dedo índice y pulgar.

También puedes extender la mano plana y sostener la cadena entre los dedos índice y corazón

¿Cómo calibrar el péndulo?

Para “calibrar” mi péndulo lo que hago es concentrarme en Luna (mi yo inferior) y:

- hago oscilar el péndulo en sentido vertical y pienso: esto equivale a un SI.
- Luego hago oscilar el péndulo en sentido horizontal y pienso: esto equivale a un NO.
- Siguiendo el mismo proceso hago oscilar el péndulo en círculos hacia la derecha y pienso esto equivale a un SI.
- Luego hago oscilar el péndulo hacia la izquierda y le digo esto equivale a un NO

Repito este ejercicio varias veces y luego dejo el péndulo quieto y pienso en SI y automáticamente mi péndulo oscilará en sentido vertical. Si pienso en NO el péndulo va a oscilar en sentido horizontal.

Luego pruebo con preguntas de las que ya conozco la respuesta pero siempre con preguntas sencillas.

Si tú haces estos ejercicios y tu péndulo no se mueve es tal vez debido a que lo estás mirando fijamente y entonces lo clavas en el sitio y es por ello que yo aconsejo no mirar el péndulo y sobremanera dejar la mente en

blanco para evitar el falsear los resultados. De esa forma las respuestas serán dadas por nuestro Yo Inferior y no por nuestro ego.

Si con esto aún tu Yo Inferior se niega a responder podemos intentar despertarlo.

DESPERTANDO A NUESTRO YO INFERIOR

Sitúate sentada o de pie, como más cómodo-a estés, con la espalda recta pero relajada, y vas a juntar tus manos y las vas a frotar primero despacio y luego muy deprisa como si quisieras calentarlas. Esto hará que actives los chakras de las palmas de las manos.

Ahora lo que harás será extender tus manos a la altura del pecho separadas las palmas unos 20 o 30 cm. una de la otra y te vas a imaginar que estás modelando una esfera con movimientos circulares. Ve alejándolas y luego acercándolas poco a poco. Cuanto más modelos la esfera de energía más real se hará y cuando acerques las manos una a la otra más vas a sentir la resistencia de la energía. Visualiza la esfera como si fuera real y le pones un color.

Este ejercicio no debería llevarte más de dos o tres minutos. Con este ejercicio habremos activado los chakras de las manos y ello nos va a ser muy útil para trabajar con el péndulo. Ahora al usarlo vamos a ver cómo nos va a ir mejor. Pero aún no hemos terminado, aún nos falta despertar a Luna (el yo inferior) y para ello lo que vamos a hacer es canalizar toda esa energía que hemos creado en la bola de energía hacia nuestro pecho. Deberías notar cómo algo penetra en tu cuerpo a la altura del corazón. Todo esto debes reforzarlo con tu pensamiento, debes ser capaz de visualizar la esfera de energía y sentirla porque solo de esa forma vas a transmitir a tu Yo Inferior la idea de que le estás proporcionando energía y fuerza.

LO NECESARIO PARA INICIAR UNA LECTURA CON PÉNDULO

- Péndulo

- UN lugar tranquilo
- Una mesa o lugar llano donde trabajar
- Papel en blanco (de color a elegir, preferiblemente blanco para las lecturas generales)
- Bolígrafo

El lugar y los materiales

Como para llevar a cabo de buena forma cualquier otro tipo de actividad, un lugar tranquilo es indispensable para consultar el péndulo.

Preferiblemente ha de ser un lugar en el que te sientas bien

Y puedas relajarte o meditar.

Para nuestras consultas, debemos contar con una superficie plana.

Una mesa es lo más común. Nos sentaremos ante esta mesa y suspenderemos el péndulo sobre ella o sobre los papeles u objetos que

Vayamos a utilizar, pero todo sobre esa superficie plana.

Los papeles que usaremos pueden ser de colores y no han de estar escritos. También su tamaño puede ser diferente.

Para cada tipo de consulta podremos elegir el color de papel que sintamos conveniente. Por lo general, se utiliza un papel de color blanco.

En cuanto a los colores del papel, si es que queremos utilizarlos, podemos usar por ejemplo la misma asignación que en cromoterapia.

Por poner un par de ejemplos, podemos utilizar:

Papel verde-- para la sanación

Papel azul-- para tratar temas económicos.

Si usas colores, procura que no sean muy agresivos o chillones.

El color blanco es válido y recomendable para cualquier tipo de tema a Tratar.

En cuanto al bolígrafo, utiliza el que mejor te parezca.

El comportamiento en las sesiones

Como en cualquier arte adivinatorio, debemos tener siempre en cuenta dar las gracias Antes y/o después de cada sesión.

Según nuestras creencias (a nuestros ángeles de la guarda, a Nuestros guías, a quien suelen agradecer durante estas sesiones).

En este caso, sería imprescindible Pedir que nos sirvan de guía y agradecer. Cada sesión debe llevarse con total respeto, pues como algo serio que es, así lo merece.

Práctica 1.

Pasea despacio el péndulo por encima de todo lo que te rodea y observa las diferentes energías que encontramos en cada lugar.

Prueba a pasarlo sobre tu brazo, sobre la mesa, sobre cualquier objeto que se encuentre a tu alcance.

Observa cómo se comporta a medida que cambias de objeto y habitación.

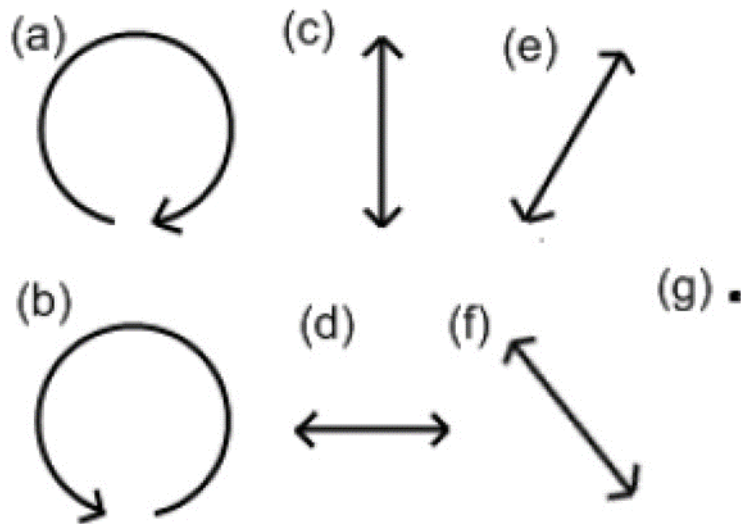
Movimientos del péndulo

Cada cual es libre de decidir con qué movimientos del péndulo se siente mejor. Algunos preguntan al péndulo sobre qué movimiento significará sí y no en cada sesión

. La respuesta que les da el Péndulo la adoptan durante toda la sesión.

Sin embargo, otros deciden guiarse por unos significados Ya establecidos.

Los movimientos básicos de un péndulo y sus significados generales son los siguientes:



Tipo de movimiento	P.5.	Significado general
Oscilación en el sentido de las agujas del reloj	(a)	Sí, Positivo
Oscilación en sentido contrahorario	(b)	No, Negativo
Vertical, de arriba abajo	(c)	Sí
Horizontal, de lado a lado	(d)	No
Diagonal en dirección Sudoeste-Nordeste	(e)	Es posible, Futuro
Diagonal en dirección Sudeste-Noroeste	(f)	Es posible que no, Pasado
Sin movimiento	(g)	Bloqueo

Según vayas practicando notarás que no todas las respuestas del péndulo son contestadas con la Misma fuerza.

En ocasiones, el péndulo oscila fuertemente y otras de forma débil o no se mueve.

Habrás que tener en cuenta este detalle a la hora de interpretar la respuesta, pues cuanto más firme sea la respuesta, mayor fiabilidad tendrá.

En el caso de las mediciones de energía, cuanto más fuerte

Oscile, mayor energía muestra (positiva o negativa, dependiendo del sentido de la oscilación).

También es preferible que antes de comenzar cada sesión preguntes al péndulo se puede comenzar una nueva sesión o no.

En caso de obtener una respuesta negativa, lo mejor es dejarlo para otra ocasión pues, aparte de que no es nada recomendable continuar con la sesión en esa circunstancia,

Las respuestas obtenidas podrían verse alteradas y equivocadas.

Práctica 2.

Realiza preguntas sencillas cuyo resultado ya conozcas.

- Coge papel y bolígrafo y apunta la pregunta que deseas que el Péndulo te ayude a responder.

- Pon el péndulo parado sobre la pregunta, escrita en un papel al ser posible, sobre un lugar plano, Como una mesa o una tabla, como ya hemos comentado.

Ahora relájate y piensa en la pregunta que se encuentra en el papel

Mientras observas cómo el péndulo inicia su respuesta.

- El péndulo comienza a moverse y te da una respuesta.

Pregunta de ejemplo: *¿El color de mi pelo es verde?*

Procuraremos no hacer demasiadas preguntas banales. Simplemente dos o tres como prueba.

Comprueba los resultados.

Plantillas de trabajo

Para trabajar con el péndulo en nuestras sesiones podemos ayudarnos de unos paneles o plantillas de trabajo.

Cada plantilla ocupará por lo general una cara completa de un folio de papel.

Existen diferentes tipos de plantillas dependiendo de cada tema a tratar. Pero en su forma también

Pueden ser diferentes. Veamos algunos ejemplos.

Algunos tipos de plantillas

Listado: las plantillas de tipo listado son las más fáciles y rápidas de crear pues constan tan sólo de Un listado de opciones de respuesta.

Escribiendo un listado con las opciones o posibilidades de

Respuestas que queremos tratar podemos ir pasando lentamente el péndulo sobre cada una de ellas Para ver cómo se comporta.

Su movimiento indicará la energía de cada opción.

Por ejemplo, si se trata de un listado con palabras de anatomía podemos pasar el péndulo sobre cada Una de las palabras para ver qué parte del cuerpo de una persona a la que asignaremos esta lista Tiene mayor o menor energía y así indicar si alguna puede tener algún problema.

También podremos Realizar un listado sobre algunos trabajos a la hora de elegir diferentes ofertas de empleo, para ver Cuál nos transmite mejores vibraciones y nos convendría más.

Los movimientos comunes que encontramos al pasar el péndulo por encima de cada una de las Opciones son oscilaciones con giros, en sentido de las agujas del reloj como energía positiva o Afirmación y las del sentido contrario para la energía negativa o negación.

Si el péndulo no se mueve o separa al orientar el péndulo sobre una opción, la respuesta es de bloqueo o neutral (ni Buen ni mal rendimiento).

Si aparece otro diferente, seguiremos la tabla de movimientos que ya apareció en este manual.

El uso de las plantillas

Utilice las plantillas en sus sesiones siempre que quiera tener su apoyo, enriquecer las respuestas con matices o ir directamente al tema que le interesa.

Si en una plantilla el péndulo no se mueve en ninguna dirección, no hay respuesta. Puede ser por causas como que en realidad no existe una respuesta entre las opciones que tenemos para elegir, que hay un bloqueo o simplemente que la respuesta está confusa o no ha de saberse.

Para comenzar, se sitúa el péndulo suspendido sobre el punto donde se unen todas las opciones en el caso de las plantillas que no sean de tipo listado.

Por ejemplo,

En las plantillas circulares el péndulo se situará sobre el punto central de la circunferencia.

En el caso de las plantillas de tipo listado, pasaremos el péndulo sobre cada opción durante un período de tiempo que estimemos adecuado.

Para la interpretación, despacio y de una en una.

Práctica 3.

Crea una plantilla para un tema en particular. Después realiza preguntas sobre el tema usándola correctamente.

Por ejemplo, puedes crear una plantilla sobre emociones o sentimientos. Para ello, dibuja el círculo y divídelo en tantas secciones como desees.

Asigna una opción de respuesta para cada sección del Círculo.

Recuerda dejar una sección "Otro" si las opciones pueden ser muy variadas. Como prueba, Puedes llenar estas secciones con emociones como Amistad, Amor, Afectividad, Ilusión, Atracción,

Desilusión, Enemistad, Indiferencia, Envidia, Desagrado, Desconfianza, Otros.

Ponlos en el orden que Creas necesario,

POR EJEMPLO

Intentando que pasen del mejor sentimiento o emoción al peor pasando Por la indiferencia y Otros como puntos medios.

Realiza preguntas del tipo:

¿Qué siente X persona por mí?

¿Qué siento yo por él o ella?

¿Qué siente X persona por Y persona?

¿Qué sintió X persona hacia mí cuando sucedió aquello?



Manejo en las sesiones

Para iniciar una sesión de lectura con péndulo debemos encontrarnos en las condiciones óptimas o De lo contrario no obtendremos resultados fiables.

Para prepararnos hay que saber si estamos dispuestos a mantenernos en un estado relajado y que podamos estar así durante toda la sesión.

En el momento en que comience a costarnos mantener dicho estado debemos suspender cuanto antes la práctica aunque la hallamos comenzado ya, pues de lo contrario nuestras respuestas obtenidas podrían no ser nada fiables.

Los siguientes son unos pasos a seguir aconsejados para todo aquél que se disponga a comenzar con una sesión nueva.

- Debes tener por delante mucho tiempo libre para ocuparlo en las consultas, el necesario para la preparación, la sesión y el cierre.

Hay que tener en cuenta que una sesión puede prolongarse bastante en cualquier momento,

Incluso cuando parece que, en principio, no requiere de mucho tiempo.

Esto se debe a diferentes factores.

Por ejemplo, podemos tener un día en el que nuestro péndulo no nos conteste rápidamente y tengamos que ir paso por paso.

En otras ocasiones comprobaremos casi lo contrario al anterior ejemplo: el péndulo puede tener muchas ganas de “hablar”, y tendremos que adaptarnos a su ritmo, o puede que deseemos aprovecharlo, recibiendo así mucha información necesaria y de calidad.

- Antes de comenzar con nuestra sesión es muy recomendable prepararse un guion con las preguntas que haremos durante la consulta para el tema con el que vayamos a trabajar.

Con el tiempo se verá como una vez comenzadas las consultas surgirán nuevas preguntas que tendremos que añadir a las anteriores.

Y, como vimos en el paso anterior, esto también aumentará el tiempo de la sesión.

- Una vez que tengamos las ideas Claras sobre cómo vamos a dirigir nuestra sesión y en qué Temas nos vamos a centrar procederemos a la parte de la relajación o meditación (ambas son Compatibles).

Este paso es muy importante y no podemos saltárnoslo pues si después no Mantenemos la concentración necesaria en nuestros temas y preguntas, las respuestas Pueden resultar totalmente equivocadas, como ya dijimos, y nuestro trabajo, tiempo y Esfuerzo se habrán desperdiciado.

- Una vez debidamente preparados, comenzaremos con la apertura de nuestra sesión. Cada Uno tiene su forma de practicar esta parte. Yo recomiendo pedir, según nuestras creencias,

Por nuestra guía y protección durante la consulta de la forma con la que uno se sienta más Seguro.

Cuando ya estemos dispuestos, la primera pregunta que debemos realizar será si Podemos iniciar la sesión, es decir, pedimos permiso para comprobar si todo está dispuesto.

Si obtenemos una respuesta positiva, podremos comenzar sin problemas. Por el contrario, si La respuesta fuera negativa, no hay que comenzar la sesión aún.

En este último caso, Podemos postergar nuestra sesión a otro momento, en ese mismo día o para otro día. Sin Embargo, también podemos probar a prolongar un poco más la parte de meditación o Relajación, y volver a preguntar más tarde, cuando hallamos acabado.

Podemos también crear Una plantilla para estos casos.

En ella indicaremos otras opciones de tiempo.

UN EJEMPLO

Para este tipo de plantilla sería el siguiente:

■ Opciones:

- a) pregunta otra vez;
- b) no;
- c) unos minutos;
- d) unas horas;
- e) Otro día;
- f) más preparación.

■ Respuesta: Si la respuesta obtenida es:

- a) Vuelve a realizar la pregunta al péndulo si podemos iniciar la Sesión.
- b) Mejor no insistas más por hoy.
- c) Prueba a realizar la pregunta de inicio en unos minutos (puedes Aprovechar este tiempo para más relajación o meditación).
- d) Prueba a realizar la pregunta de inicio en unas horas (se Aconseja cerrar la sesión y volver a comenzar de nuevo en unas Horas).
- e) Déjalo para otro día. No olvides cerrar la sesión por hoy.
- f) Amplía el tiempo de preparación (meditación o relajación) y Prueba de nuevo a realizar la pregunta de inicio cuando hayas Terminado.

Nota: Aunque no hayamos podido iniciar la sesión, siempre Debemos cerrarla (dando las gracias siguiendo el modo de Nuestras creencias) al terminar la sesión.

NORMAS QUE DEBERÁ RESPETAR

Para obtener una respuesta categórica

Este método puede aplicarlo, por ejemplo, ante los siguientes interrogantes: ¿él me ama? ¿Me llamara por teléfono?, ¿me conviene pedir un aumento de sueldo? ¿Voy a viajar?, o la pregunta que se le ocurra y que exija una respuesta contundente.

a) Elija una posición cómoda, parada o sentada: si prefiere sentarse. Descruce siempre las piernas.

b) Sostenga el péndulo con la mano derecha (si es diestro). En caso contrario hágalo con la izquierda

c) Sujete la cadena entre el dedo pulgar y el índice solamente. Dejando que el péndulo caiga en forma lenta y natural.

d) Relájese y respire lenta y profundamente.

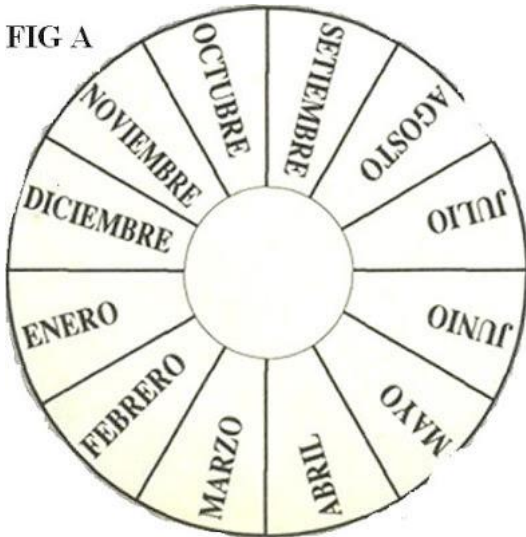
e) espere que el cuerpo del péndulo se detenga por sí mismo y quede vertical. f) concéntrese en la pregunta y espere que el péndulo comience a oscilar: si lo hace hacia la derecha. La respuesta será afirmativa. Si lo hace a la inversa será negativa.

En el caso de que el péndulo quede estático, significa que usted hizo mal la pregunta o que no es los momentos propicios para tomar una determinación; en este caso, deberá volver a formular la pregunta más adelante.

Diferentes opciones

Cuando en ocasiones optar o decidir, el péndulo le aclarará el camino. Por ejemplo, este método puede aplicarlo frente a las siguientes situaciones: ¿qué color elijo para mi vestido? ¿En qué me conviene iniciar una dieta para adelgazar? O cualquier pregunta que se le ocurra formular.

FIG A



Pasos a seguir

Proceda de la misma forma en que el método anterior respetando las indicaciones de la a) a la e).

f) Concéntrese en la pregunta y coloque el péndulo en el centro de un esquema, sin que toque el papel. Para confeccionar ese dibujo (Fig. A) tiene que trazar un círculo con tantos casilleros como opciones le permita la situación. Si por ejemplo quiere saber en qué mes le conviene iniciar una dieta, tendrá 12 casilleros, cada uno de los meses del año.

g) Espere que el péndulo comience a moverse. La respuesta le será dada por el primer casillero al que se dirija el péndulo.

Otro ejemplo

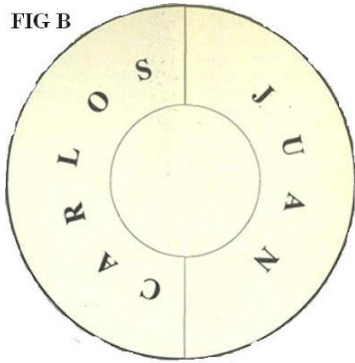
Usted siente atracción por dos hombres, y no sabe –con cuál quedarse. El péndulo le dará la solución.

1) Trace un círculo; divídalo en 2 casilleros, ya que en este caso tendrá 2 opciones. En cada uno de ellos escriba el nombre de los que le interesan (fig. B)

2) Sobre el círculo que quedó en el interior sujete el péndulo tal como se indicó en las explicaciones anteriores.

3) Espere que el péndulo comience a moverse. El primer casillero al que éste se dirija revelara el nombre del que en verdad le conviene.

FIG B

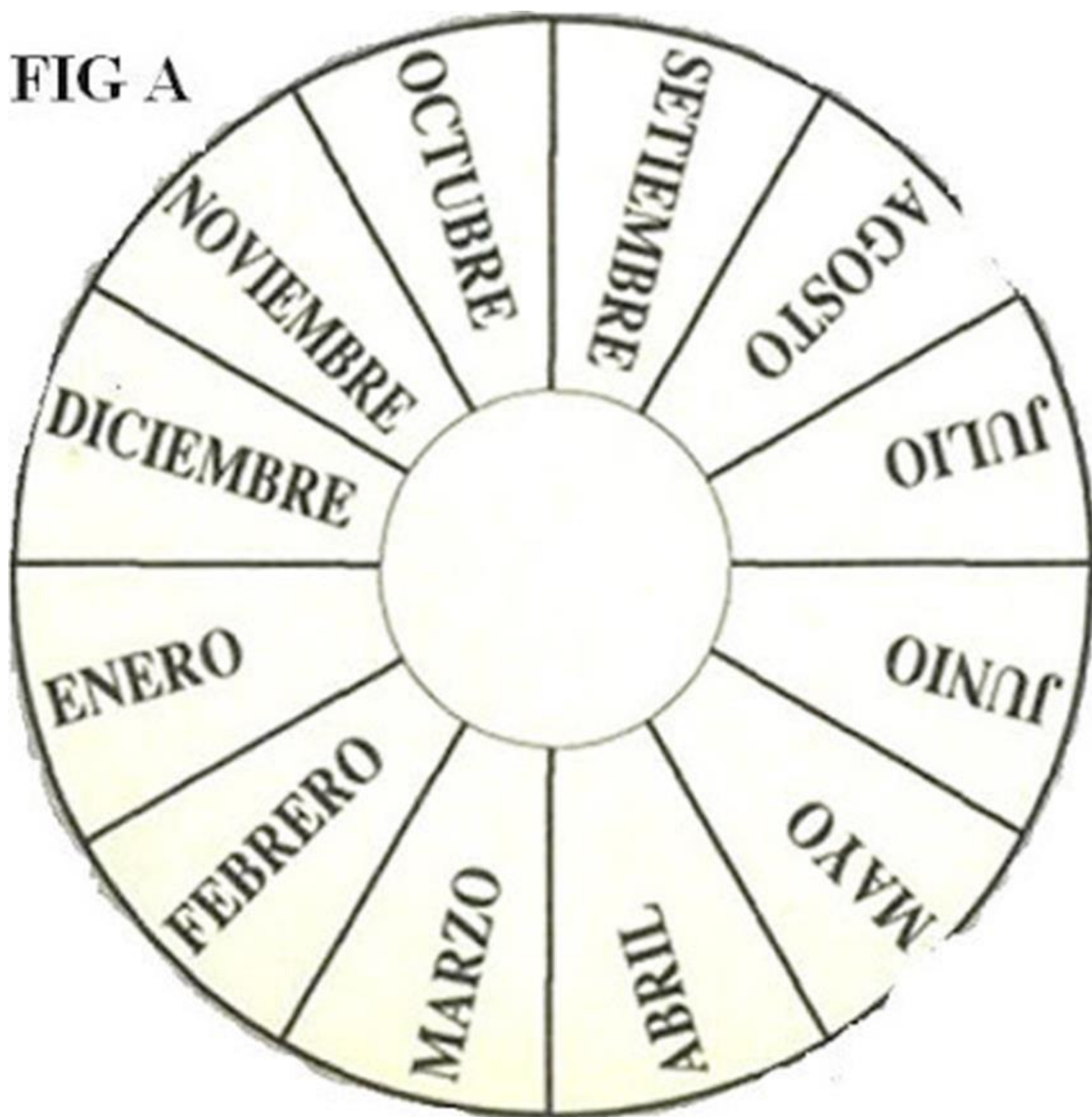


Nota: debe prestar mucha atención al movimiento del péndulo. Un vez que lo coloque sobre el círculo interno no deje de observarlo, ya que su movimiento a veces es rápido y visible, pero en otros es casi imperceptible.

Plantillas para imprimir (te aconsejo las plastifiques)



FIG A





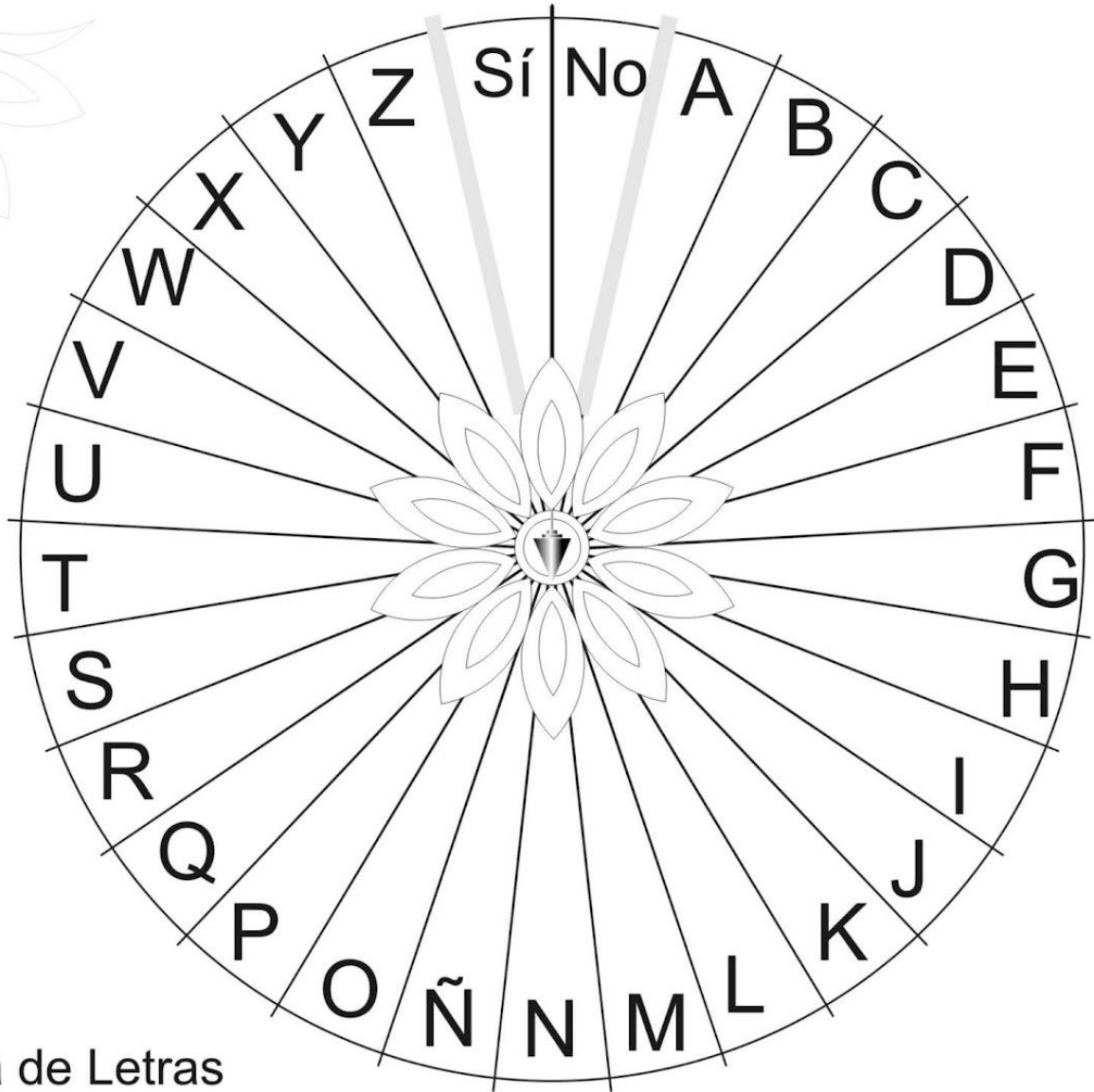


Tabla de Letras

